

VOUS AVEZ DIT... Pratiques interactives d'enseignement

Sandra Coulombe, Ph.D.

Manon Doucet, Ph.D.

Danielle Maltais, Ph.D.

UQAC

Annie De Champlain

CSS des Rives-du-Saguenay

Une définition

Les pratiques d'enseignement sont des configurations, une coordination ou une organisation des actions de l'enseignant pour planifier, réaliser les activités d'enseignement-apprentissages et gérer la classe. Selon Lefeuve (2005), les pratiques d'enseignement s'organisent et se réfléchissent en fonction des

1. connaissances, des émotions et de l'expérience des enseignants et des enseignantes ;
2. des situations de classe, des conceptions de l'enseignement, du matériel disponible, des possibilités de regroupements des élèves et des rôles attribués aux élèves et à l'enseignant ;
3. des contextes de mise en œuvre propres à un CFP ou une équipe secteur (caractéristiques des élèves, climat, rapports entre collègues)
4. des contextes sociohistoriques des CFP (politiques ministérielles, institutionnelles, projets éducatifs, règles de vie établies, etc.)

À quoi ça sert ?

- à organiser les actions de l'enseignant et des apprenants !
- à gérer l'apprentissage, l'enseignement et la conduite de la classe !
- à savoir où on s'en va lorsqu'on enseigne !

Et si on en parlait simplement...

Les pratiques d'enseignement, dont il est question ici, se déroulent durant le temps scolaire et en présence des élèves (en face-à-face ou à distance). Elles se divisent en quatre étapes :

- 1) la planification,
- 2) l'interaction avec les élèves,
- 3) les activités d'évaluation et
- 4) le retour sur l'action.

La planification, étape centrale au bon déroulement des activités d'enseignement-apprentissage, permet d'identifier, en dehors de la classe, des activités et des stratégies à envisager en situation de classe. L'interaction avec les élèves est régie par des choix pédagogiques et didactiques pour enseigner et faire apprendre. Les activités d'évaluation formative et sommative permettent de prendre des mesures sur le développement des compétences des élèves. Finalement, le retour sur l'action permet d'ajuster l'ensemble des quatre étapes (Lefeuve, 2005 et Dupin de Saint-André, Montésinos-Gelet et Morin, 2010).

Ces étapes permettent de mettre en œuvre différentes stratégies d'enseignement-apprentissage.



Observatoire
de la **formation**
professionnelle
du **Québec**



Pour citer cet article : Coulombe, S., Doucet, M., Maltais, D. et De Champlain, A (2021). Vous avez dit... *Pratiques interactives d'enseignement*? Observatoire de la formation professionnelle du Québec.

Et si je voulais l'intégrer dans ma pratique... quelles stratégies puis-je envisager pour interagir avec les élèves ?

Les stratégies d'enseignement doivent être variées, diversifiées et imprégnées d'une mise en contexte pour favoriser les apprentissages. Des enseignants de la formation professionnelle proposent des idées pour envisager l'interaction avec les élèves selon trois grandes catégories : 1) les stratégies magistrales (centrées sur l'enseignement et l'enseignant), 2) les stratégies individuelles (centrées sur l'apprentissage et l'apprenant) et 3) les stratégies interactives (centrées sur les interactions sociales et la zone proximale de développement).

Stratégies magistrales

En classe ou en ligne

- Conférence ou exposé
- Exemples
- Contre-exemples
- Démonstrations
- Pédagogie inversée
- Vidéos
- Rencontres avec des professionnels
- Explications répétées
- Résumés
- Consultations de documentation (documents techniques, manuels, procédures, etc.)
- Cartes heuristiques
- Webinaires

En atelier, en stage, en laboratoire ou en milieu naturel

- Observations
- Démonstration
- Conseils
- Visite des lieux de travail

Stratégies individuelles

En classe ou en ligne

- Lectures
- Carte heuristique
- Autoformation
- Accompagnement
- Réalité virtuelle

En atelier, en stage, en laboratoire ou en milieu naturel

- Guides techniques
- Manuels scolaires

Stratégies interactives

En classe ou en ligne

- Étude de cas
- Laboratoire
- Jeux de rôle
- Mise en situation
- Projets
- Débats
- Cartes heuristiques
- Wiki collectif (site web collaboratif)
- Discussions ou activités de création ou de partages sur des outils collaboratif en ligne (murs virtuels collaboratifs)

En atelier, en stage, en laboratoire ou en milieu naturel

- Résolution de problèmes
- Études de cas
- Essais, erreurs
- Discussions avec les collègues

*Moi, j'enseigne, mais eux apprennent-ils ?»
(Saint-Onge, 1987)*

Pour en savoir plus

Coulombe, S., Doucet, M., Maltais, D., Dechamplain, A. et D. Bizot (2019). Les pratiques d'enseignement en formation professionnelle, des savoirs issus de l'expérience? Dans Doucet, M. et Thériault, M. (2019) *L'adulte en formation...pour devenir soi. Espaces, passages, débats et défis*. PUQ.

Dupin de Saint-André, M., Montésinos-Gelet, I. et M.F. Morin (2010). Avantages et limites des approches méthodologiques pour étudier les pratiques enseignantes. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 13(2), p.159-176.

<https://doi.org/10.7202/1017288ar>

Lefeuve, G. (2005). L'accès aux pratiques d'enseignement à partir d'une double lecture de l'action. *Journal international sur les représentations sociales*, 2(1), p.79-88.

